

PROGRAMM

September 2020 -
Dezember 2020



Hochverehrtes Publikum,



wir wollen es wagen: Bis Weihnachten soll wenigstens einmal in der Woche eine Veranstaltung durchgeführt werden, auch wenn nur wenige Zuschauer in das Theater dürfen. Sind Sie dabei?

Selbstverständlich können uns aktuelle Entwicklungen jederzeit einen Strich durch die Rechnung

bzw. das Programm machen. Über Pressemitteilungen und unsere Homepage versuchen wir Sie auf dem Laufenden zu halten. Bitte informieren Sie sich.

Für Menschen, die sich schon im Vorfeld als Gruppe formieren, gilt die Abstandsregelung untereinander nicht. Um auf diese Weise ein paar Zuschauer mehr in den Genuss der Veranstaltungen kommen zu lassen, wird der Vorverkauf jetzt ganz in der Hand von Silke Zech liegen (online, telefonisch oder direkt in der Cantine). In den nächsten Monaten bekommen Sie also keine Karten über die Papeterie Donner.

Wir wollen vermeiden, dass sich im Foyer des Theaters Menschengruppen für längere Zeit aufhalten. Deshalb werden wir in den nächsten Monaten unser Theater erst 15 Minuten vor der jeweiligen Veranstaltung öffnen. Auch unsere Theke bleibt geschlossen; Sie können sich aber in der Cantine mit Getränken versorgen und diese wie bisher auch gerne in das Theater mitnehmen.

Lassen Sie sich nicht abschrecken, wenn gerade alles ein bisschen komplizierter ist. Halten Sie bitte auch in dieser schwierigen Zeit zu uns!

Herzliche Grüße
Wolfgang Kammer

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'W. Kammer'.

Programmübersicht 9/2020 - 12/2020

Sa., 19.9., 20 Uhr	Mein lieber Schwan!
Do., 24.9., 20 Uhr	Zu Gast bei Eve Lerchle
Fr., 2.10., 17 – 21 Uhr	1:1-Konzert
So., 4.10., 17 Uhr	Wolfgang Amadé – Eine kleine Mozart-Revue (Staufenhalle, Foyer)
Fr., 9.10., 20 Uhr	Mein lieber Schwan!
Sa., 10.10., 20 Uhr	Mein lieber Schwan!
So., 11.10., 15 Uhr	Der Wind in den Weiden – ab 5
Fr., 16.10., 20 Uhr	Romeo und Julia
Fr., 23.10., 20 Uhr	Zu Gast bei Eve Lerchle
Fr., 6.11., 20 Uhr	Romeo und Julia
Sa., 14.11., 20 Uhr	Kleine Kulturgeschichte der Engel
Fr., 20.11., 20 Uhr	Für Hölderlin und Beethoven: Lieblingsstücke (Staufenhalle, Foyer)
Sa., 21.11., 20 Uhr	BitterGreen (Staufenhalle, Foyer)
So., 22.11., 15 Uhr	Das kleine Lumpenkasperle (Staufenhalle, Gymnastiksaal) – ab 4

Fr., 27.11., 20 Uhr	Romeo und Julia
So., 29.11., 15 Uhr	Schuster Martyn – <i>ab 6</i>
Fr., 4.12., 20 Uhr	Romeo und Julia
Sa., 5.12., 20 Uhr	Kalif Storch – eine magische Reise in den Orient
Fr., 11.12., 20 Uhr	Blue Lagoon
Sa., 12.12., 20 Uhr	Blue Lagoon
So., 13.12., 15 Uhr	Der wundervolle Zauberer von Oz – <i>ab 5</i>
So., 20.12., 15 und 17 Uhr	Krippenspiel „Es begab sich aber zu der Zeit...“ – <i>ab 5</i>

Wir danken unseren Förderern:

Gefördert vom Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst über den

**Landesverband Amateurtheater
Baden-Württemberg e.V.**



Stiftung

der Kreissparkasse Waiblingen

Mein lieber Schwan!

Spiel: Carina Benzkirch, Kathrin Haag, Silke Zech; Regie und Text: Wolfgang Kammer

Beim Warten auf ihre Kinder treffen sich drei Frauen in einer Musikschule. Die äußeren Lebensumstände sind recht unterschiedlich, ihre Erfahrungen ähneln sich trotzdem sehr: Vieles scheint im Gewohnten festgefahren zu sein, andererseits werden manche Sicherheiten brüchig, und zart melden sich neue Wünsche. Begeistert beschließen die drei die Gründung einer eigenen Musikband. In den Proben wird jedoch nicht nur geübt, sondern auch viel erzählt: Unterhaltsames und Nachdenkliches, Bissiges und Berührendes ...



Termine: 19.9.; 9.10.; 10.10

Zu Gast bei Eve Lerchle

Silke Zech (Spiel und Gesang), Uli Lutz/Klaus Birken (Piano), Wolfgang Kammer (Text und Regie)

In diesem Programm richtet Eve Lerchle ihr Augenmerk auf die freche Musik der Berliner Zwanziger Jahre. Im Mittelpunkt steht „der Spatz von Berlin“: Claire Waldoff. Sowohl durch ihre Art zu singen als auch durch ihre Art zu leben, provozierte und begeisterte diese Diva damals ihr Publikum; und auch Sie werden begeistert sein!

Termine: 24.9.; 23.10.



1:1-Konzert

Elisabeth Wieland, Oboe; Carelys Carreras Camporredondo, Klarinette; Arlette Probst, Fagott

Zu Beginn des Jahres haben die drei Musikerinnen als Ensemble Tre Colori das Publikum in unserem Theater begeistert. Jetzt können Sie sie, Corona-bedingt, im Rahmen eines 1:1-Konzerts einzeln hören. Und das geht so: Sie melden sich bei Silke Zech (s.u.) an, bekommen einen Termin und dann spielt eine der Musikerinnen 20 Minuten lang nur für Sie. Durch eine Spende drücken Sie aus, was Ihnen dieses kleine Konzert wert gewesen ist. Ist Ihr Interesse geweckt?

Termin: 2.10., 17 – 21 Uhr

Wolfgang Amadé – Eine kleine Mozart-Revue

Ladystrings-Quartett

Mozart? Kennt man doch, denken Sie vielleicht... Aber kennen wir ihn wirklich?

Für die Ladystrings sind Mozarts Werke Inbegriff reiner Schönheit, vollkommene Harmonie. Sie sind die vielleicht meistgespielte, meistgeliebte Musik der Welt. Deshalb macht sich das Ladystrings-Streichquartett in seinem Programm "Wolfgang Amadé – Eine kleine Mozart-Revue" auf die Spuren des vielschichtigen Phänomens Mozart und geht mit ausgesuchter Musik und pointierten Texten der Frage nach, was Mozart uns heute bedeutet und wie wir ihn und seine Musik verstehen können. Mit einem liebe- und humorvollen Blick auf den außergewöhnlichen Menschen Mozart, der selbst reichlich Freude an Schabernack hatte, wagen die vier Musikerinnen dabei einen Blick hinter die bekannten Klischees und stellen vielfältige Bezüge zu unserer Zeit her.

Termin: 4.10., 17 Uhr (Staufenhalle, Foyer)

Der Wind in den Weiden – ab 5

Angelika Gök und Wolfgang Kammer

Mitten im Frühjahrsputz verlässt der Maulwurf sein Heim, geht zum Fluss und findet bei der Flussratte Unterschlupf. Die beiden erleben glückliche Tage miteinander, aber auch gefährliche Abenteuer im Wilden Wald. Und da ist dann eben noch der impulsive, geschwindigkeitssüchtige Kröterich, der immer wieder das geordnete Leben durcheinander bringt.



Termin: 11.10., 15 Uhr

Romeo und Julia

Spiel, Figurenbau und Konzeption: Wolfgang Kammer; Regie: Angelika Gök

Die vielleicht berühmteste Tragödie aller Zeiten zeigt Wolfgang Kammer in seiner Version für einen Spieler und 11 große Figuren. Der Text ist weitgehend original Shakespeare in der herrlichen Übersetzung von August Wilhelm Schlegel. Gewaltig wie ein Blitz schlägt die Leidenschaft bei Romeo und Julia ein. Eine Verbindung scheint unmöglich, denn die beiden stammen aus tödlich miteinander verfeindeten Familien. Trotzdem bleiben sie mutig, kämpfen um ihre Liebe und werden von wohlmeinenden Menschen dabei unterstützt. Aber alle Rettungsversuche führen geradewegs auf das schreckliche Ende zu.

Termine: 16.10., 6.11.;
27.11.; 4.12.



Kleine Kulturgeschichte der Engel

Clemens Schmidlin



Sie sind Gottes Boten und Wächter, Retter und strafende Vollstrecker, Gäste der Menschen und dabei unsterblich:

Vielgestaltig sind die Engel in den Schilderungen der Bibel, und vielgestaltig sind auch die künstlerischen Darstellungen von ihnen. Der Referent unternimmt einen Streifzug durch die Kunst-

und Kulturgeschichte der Engel über drei Jahrtausende, von geflügelten Fabelwesen der Antike bis hin zu zeitgenössischen Vorstellungen feinstofflicher Geistwesen, um die jeweils zugrunde liegenden Erfahrungen und Erwartungen sichtbar werden zu lassen.

Termin: 14.11.

Für Hölderlin und Beethoven: Lieblingsstücke

Lutz Lampert (Piano), Wolfgang Kammer (Rezitation)

Zwei der ganz, ganz Großen haben in diesem Jahr ihr Jubiläum: 1770 wurden sowohl Friedrich Hölderlin als auch Ludwig van Beethoven geboren. Ihnen und der klassischen Kultur überhaupt ist dieses Programm gewidmet, bei dem Wolfgang Kammer Lieblingsgedichte, nicht nur, aber auch, von Hölderlin vorträgt und Lutz Lampert

Liebblingsstücke, nicht nur, aber auch, von Ludwig van Beethoven spielt.

Termin: 20.11., (Staufenhalle, Foyer)



BitterGreen-Hören was glücklich macht

Jedes Lied hat seine eigene Geschichte! Doch was steckt hinter dem Song? Das erfahren Sie bei BitterGreen auf unterhaltsame Art und Weise! Mit vielen bekannten



Liedern im Gepäck präsentiert die Band wieder Humorvolles, Spannendes und Unerwartetes mit einem breit gefächerten Repertoire. Die Vollblutmusiker von BitterGreen mit der studierten und preisgekrönten Gitarristin Barbara Gräsle, sowie dem Sänger und Bassisten Stephan Kalinke, haben die Lieder mit viel Liebe zum Detail außergewöhnlich arrangiert. Für den nötigen Groove sorgt der versierte Perkussionist Klaus Küting. Lassen Sie sich überraschen und begeistern!

Termin: 21.11. (Staufenhalle, Foyer)

Das kleine Lumpenkasperle nach Michael Ende – ein bewegtes Erzähltheater für Kinder von 4 bis 10

Theater Herzeigen

Das kleine Lumpenkasperle ist aus lauter bunten Stoffresten genäht und gehört dem Büblein. Es ist sein bester Freund und Spielkamerad und bringt ihn immerzu zum Lachen. Eines Tages sieht das Büblein in einem Schaufenster jedoch viel schönere und größere Kasperle und Spielfiguren. Plötzlich erscheint ihm sein kleines Lumpenkasperle dagegen alt und abgegriffen, und es weiß nichts mehr mit ihm anzufangen.

Schließlich wirft es sein Kasperle einfach aus dem Fenster. Das kleine Lumpenkasperle erlebt nun auf der Straße spannende und gefährliche Abenteuer. Inzwischen sitzt das Büblein zu Hause und weint bitterlich. Es vermisst sein vertrautes Kasperle und wünscht es sich sehnlichst zurück. Doch eines Morgens steht ein großes Paket vor seiner Tür...

Termin: 22.11., 15 Uhr (Staufenhalle, Gymnastiksaal)

Schuster Martyn (Familienaufführung) – ab 6

Spiel: Wolfgang Kammer; Regie: Wolfgang Kammer und Miriam Paul



Die ganze Familie ist eingeladen zu diesem Programm, in dessen Zentrum Tolstois Geschichte vom Schuster Martyn steht, in dem es aber noch mehr Herzwärmendes gibt.

Termin: 29.11., 15 Uhr

Kalif Storch - Eine magische Reise in den Orient

Für Erwachsene und Jugendliche ab 12

Spiel und Inszenierung: Angelika Maria Gök; Regie: Wolfgang Kammer



Bombenalarm im Großen Basar im Herzen von Istanbul! Vor dem Laden des Teppichhändlers Mahmut steht ein alter Lederkoffer, der offenbar niemandem gehört. Die deutsche Studentin Angela

hat ihn entdeckt. Es bricht Panik aus. Was wäre, wenn es ein Bombenkoffer ist?

In Wilhelm Hauffs Märchen vom Kalif Storch geht es um das Zauberwort Mutabor: Verwandle Dich! Kalif und Wesir werden mit Hilfe eines Zauberpulvers zu Störchen und können sich nicht mehr zurückverwandeln.

Was aber hat der vermeintliche Bombenkoffer mit dem Märchen zu tun? Angela besucht Freunde in Istanbul. Sie taucht ein in die fremde Welt des Orients, verlässt den sicheren Pfad des Vertrauten und gewinnt neue Perspektiven, vielleicht sogar eine neue Liebe. Gerade so wie der Kalif im Märchen, der erst zum Storch werden musste, um seine Prinzessin zu finden.

Termin: 5.12., 20 Uhr

Blue Lagoon

mit: Carina Benzkirch, Simone Daum, Kathrin Haag, Silke Zech

Regie: Wolfgang Kammer

Unser Kultstück: Vier Frauen, in sehr unterschiedlichen Lebenssituationen und von sehr verschiedenem Charakter, treffen bei einer Donaukreuzfahrt aufeinander. In ihren Begegnungen entfaltet sich ein höchst amüsantes Kaleidoskop weiblicher Denk-, Rede- und Verhaltensweisen. Und zum Schluss gibt es für das Publikum eine Überraschung!

Termine: 11.12.; 12.12

Der wundervolle Zauberer von Oz – ab 5

**Spiel und Ausstattung: Angelika Maria Gök;
Regie: Wolfgang Kammer**



Dorothy und ihr kleiner Hund Toto werden durch einen Wirbelsturm ins zauberhafte Land Oz getragen. Zwei gute und zwei böse Hexen beeinflussen ihr Schicksal auf dem Weg zum großen Zauberer. Sie findet gute Freunde im fremden Land. Ein Erzähltheaterstück im

Miniformat für Kinder ab Vorschulalter und 1.-3-Klasse

Termin: 13.12., 15 Uhr



„Es begab sich aber zu der Zeit ...“ – ein Krippenspiel für die ganze Familie

Wolfgang Kammer und Enkel

Schon lange trägt sich Wolfgang Kammer mit dem Gedanken, im Theater hinterm Scheuerntor mit Figuren ein Krippenspiel aufzuführen. Unterstützt von seinen Enkeln will er diese berührendste aller Geschichten mit viel Musik vor die Augen und Ohren von Jung und Alt zu bringen. In diesem Jahr soll es endlich soweit sein...

Termine: 20.12., 15 und 17 Uhr;

Eintritt gegen Spenden, die einem guten Zweck zugutekommen sollen.

Karten

Kategorie	Eintritt/ Person
Preis regulär	13 €
Ermäßigung (Schüler, Studenten, Azubis bis 27 J, Zivil-/ Wehrdienstleistende)	9 €
Kindervorstellung (bis 10 Jahre)	5 €
Vorstellung für Jugendliche (ab 11 Jahre)	6 €

So kommen Sie in die Vorstellung

Sie melden sich bei Silke Zech an

Telefonisch: 0176 - 34577551

Internet: www.theater-hinterm-scheuerntor.de

E-Mail: karten@theater-hinterm-scheuerntor.de

Oder direkt in der Cantine

Theater-Cantine

Klein, aber fein ist das Essensangebot. An jedem Abend gibt's ein warmes Essen aus regionalen Produkten, zudem Suppen und Käsebroten. Und natürlich allerlei Weine und Getränke. Sonntags wird auch Kuchen angeboten.

Öffnungszeiten

MO bis SA ab 17 Uhr

Bei Veranstaltungen auch SO von 14 - 18 Uhr

DO geschlossen

Adresse & Kontakt

Am Marktplatz 4

D-73655 Plüderhausen

Tel.: +49 (0)7181 8877866

E-Mail theke@theater-cantine.de

www.theater-cantine.de



Wir sind jetzt auch auf Instagram für Sie da.

Hier finden Sie aktuelle Informationen rund um das Theater und können auch mal einen Blick hinter die Kulissen werfen.

Folgen Sie uns unter:

@theaterhintermscheuerntor

www.instagram.com/theaterhintermscheuerntor

@theatercantine

www.instagram.com/theatercantine

Beitrittserklärung

Ziel des Fördervereins „Theater hinterm Scheuerntor e.V.“ ist die Förderung der Kultur, insbesondere durch die Pflege des Schauspiels und des Figurentheaters für Kinder, Jugendliche und Erwachsene sowie die Pflege der Kleinkunst.

Ja, ich trete dem Förderverein bei.

Jahresbeiträge

Erwachsene: 36 Euro

Ehepaare mit Kindern bis 18 Jahren: 54 Euro

Studierende, Schüler, Sozialhilfeempfänger: 18 Euro

Juristische Personen: 120 Euro

Höherer Jahresbeitrag: _____ Euro

Name, Vorname _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Ort, Datum _____

Unterschrift _____

Einzugsermächtigung

Bitte buchen Sie den Jahresbeitrag für den Förderverein jährlich von meinem Konto ab.

Kreditinstitut _____

IBAN _____

Ort, Datum _____

Unterschrift _____

Kontoinhaber _____

Förderverein Theater hinterm Scheuerntor e.V.

Am Marktplatz 4, D-73655 Plüderhausen
E-Mail: info@theater-hinterm-scheuerntor.de

Kreissparkasse Waiblingen

IBAN: DE54602500101000500932



■ **Theater hinterm Scheuerntor**

**Am Marktplatz 4
D-73655 Plüderhausen**

Info-Tel.: +49 (0)160 97314381
(Keine Kartenreservierung)
www.theater-hinterm-scheuerntor.de

Allgemeine Anfragen

info@theater-hinterm-scheuerntor.de

Kartenreservierung

karten@theater-hinterm-scheuerntor.de